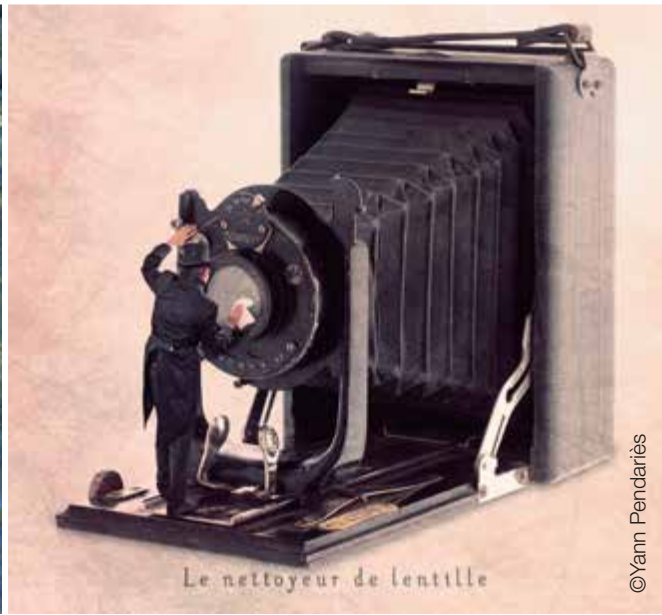




©Patrick Jacquet - Rêve ou réalité



Le nettoyeur de lentille

©Yann Pendarriès

Du 24 septembre au 9 octobre à La Loupe

# La photographie au service de l'imaginaire...

« Au fil du temps, ce qui n'était qu'un salon est devenu un véritable festival ! » Didier Leplat, graphiste et photographe aujourd'hui retraité, s'avoue heureux de l'évolution de ce qu'il est désormais convenu d'appeler le Festival de la photographie de création de la Loupe. Coup de zoom sur la prochaine édition de ce festival original qui se déroule au château du 24 septembre au 9 octobre.

L'an dernier, 1500 visiteurs avaient participé aux différentes manifestations proposées lors du festival qu'organise Didier Leplat et son équipe. Le président de l'association des Indépendants du Perche se félicite de ce succès et propose d'année en année

toujours plus d'événements axés autour de la photographie créative. « Nous proposons désormais, outre les traditionnelles expositions dans les sous-sols et à l'étage du château, des conférences, des démonstrations » souligne-t-il. L'édition 2016 n'échappe pas à la règle : « Les sous-sols sont réservés aux photographes de renom. Ils seront 7 cette année » confirme-t-il. « De plus, huit clubs sont impliqués, lesquels occupent la salle du premier étage et proposeront des démonstrations sur différents thèmes. »

**Une nouveauté :** l'arrivée des Pléïades du Perche, des astronomes amateurs qui dévoileront leurs photos du ciel. Deux



©nicolas boutruche

écoles de photographies parisiennes ont également été impliquées par le biais d'un concours sur le thème de l'eau, source de vie.

### Un haut niveau !

« Les visiteurs sont souvent surpris par la qualité des photos que nous exposons » constate Didier Leplat. « Nous avons cette année encore un très haut niveau. » On pourra notamment découvrir les travaux de Yann Pendariès, un manipulateur numérique qui propose ses « tout-petits métiers ». Les photographies d'Elsa Lunghini, la chanteuse devenue photographe, qui s'est intéressée à l'esthétique du fer et de la rouille. Les œuvres étranges de Famsosy et ses décors créés de toutes pièces... de Légo ! Également au programme les visions à 360 degrés de Patrick Jacquet et les

photographies tout en triangles de trois artistes réunies sous le nom des Triangles Invisibles !

Deux conférences sont également prévues. La première sur le thème de l'usage des procédés anciens alternatifs à des fins artistiques, l'autre plus personnelle, sur l'histoire d'un parcours de la banlieue à la photo.

« L'explosion du numérique a décuplé l'envie de créer ! » affirme Didier Leplat. Les logiciels font en effet reculer les limites de l'imagination ! Pour s'en convaincre, rendez-vous au 9<sup>ème</sup> salon de La Loupe !



©Samsosy - Street love