

Le Japon

« **Fascinant** » : un adjectif qui décrit à merveille le Japon.

Tous nos codes occidentaux sont bousculés, nos repères brouillés, mais l'émotion est immense si l'on se laisse imprégner par cette culture si riche et si raffinée.

Depuis toujours, le Japon et l'Occident ont été influencés l'un par l'autre, au travers des arts, bien-sûr, et des relations commerciales. Leur insularité à développé une forte conscience nationale et ce pays a longtemps alterné au cours de son histoire, une

curiosité sans limites pour les autres cultures (en se les appropriant), et un rejet de l'étranger avec un repli sur soi (comme pour digérer en quelque sorte les emprunts fait aux autres pays). La Chine, la Corée, et les Etats-Unis ont fait partie des influences majeures, au gré des époques. Actuellement la France et sa gastronomie sont très appréciées au Japon.

Une culture qui oscille entre modernité et tradition

Dans la vie des Japonais, la modernité côtoie la tradition. La densité démographique des villes où le béton et le néon sont rois, n'exclut pas les parcs boisés et les enclaves naturelles comme à Tokyo où le centre de la ville la plus urbanisée abrite une forêt de 190 hectares, écrin du palais impérial, qui était autrefois un château Shogun.

Par ailleurs, sont disséminés dans la ville de nombreux temples et sanctuaires, avec de magnifiques jardins. Les Japonais vivent en parfaite harmonie la coexistence des deux religions. En effet on a coutume de dire qu'ils se marient avec un prêtre Shintoïste



Le Pavillon d'Or à Kyoto

toutes les époques importantes du Japon, c'est très spectaculaire!

Un autre événement remarquable se déroule les soirs des 1^{er} et 2 juin, il s'agit des danses No Takigi, une forme de théâtre No qui se déroule la nuit à la lueur des lanternes. Sublime!

L'art du bain

Enfin troisième et dernière étape de ce fabuleux voyage, l'île d'Hokkaido, au sud de Sapporo. Vous pourrez séjourner au bord d'un lac de caldeira, le Toya-ko, de forme circulaire, avec une île centrale peuplée de cerfs. De nombreux Ryokan ont leurs propres sources chaudes (les Onsen) dans lesquels vous vous reposerez des fatigues d'un voyage riche en émotions.

Sachez que les bains japonais ont des rituels précis. C'est une expérience unique qu'il ne faut pas rater. Les Onsen, dont l'eau chaude provient des sources volcaniques sont le plus souvent situés en extérieur, tout comme ceux des grandes villes comme Tokyo. Depuis 1945, les bains ne sont plus mixtes, les Américains ayant amené leur culture pudibonde, car on s'y baigne nu, aucun maillot de bain ni autre textile n'y est autorisé, hormis quelque fois une petite serviette qui peut servir de cache sexe pour entrer et sortir du bain que l'on place sur la tête pour la garder au sec.

Avant d'entrer dans l'eau, le baigneur devra se laver très minutieusement dans une pièce prévue à cet effet où tout est fourni : shampooing, savon, tabouret (car on s'assied pour se laver). Il est très important de bien se rincer pour ne pas polluer le bain avec des résidus de savon. Une fois dans le bain sachez que la modération y est de rigueur car l'eau chaude naturelle est à 40 degrés. Les gestes, les paroles et la durée de l'immersion doivent donc être mesurés. Les sources ont des vertus thérapeutiques comme les thermes chez nous. Certaines sont réputées pour soulager les désordres affectant le foie, les intestins, la peau, les rhumatismes, l'hypertension, etc...

Au sortir du bain vous devez ressentir un bien-être profond et durable. En général



Marché aux poissons

pour prolonger cet état vous pourrez dîner en yukata pyjama traditionnel très confortable, sur lequel vous enfilerez une veste courte matelassée. Cette tenue vous est fournie dans votre chambre, cela participe à un sentiment de confort et de cocooning très agréable.

Pendant que vous dînez dans une grande salle agrémentée d'une cheminée, on prépare votre chambre pour la nuit. La table et les chaises qui sont à la japonaise, au ras du sol sur le tatami, seront poussées dans un coin de la pièce. Les cloisons amovibles de papier seront ouvertes pour former une vaste pièce dans laquelle on disposera sur le sol les futons, gros matelas très épais, sur lesquels vous dormirez comme des bébés. Le concept de chambre individuelle n'existe pas dans les ryokan.

Une grande semaine sera nécessaire pour réaliser ce voyage inoubliable.

Il y a d'autres régions à découvrir également dont le sud du pays. Alors bien que le Japon lutte actuellement pour se relever d'une catastrophe majeure, gageons que le pays du soleil levant saura faire face, comme il l'a toujours fait au cours de son histoire mouvementée. Et ce, avec beaucoup de pragmatisme, qui est le ciment en quelque sorte de cette culture nippone.

En attendant des jours meilleurs, gageons que ce survol des trésors que renferme le Japon, vous aura donné envie d'approfondir vos connaissances sur ce pays, pour préparer le voyage de vos rêves...

Sylvie Viron

AILLEURS

ses maisons en bois aux persiennes mystérieuses sont les témoins d'un mode de vie dont certains acteurs peuplent encore ses venelles étroites. Vous pourrez croiser, comme égarée dans une autre dimension temporelle, des Maïkos, apprenties Geishas que l'on appelle Geiko à Kyoto, qui sortent des maisons de thé où elles officient pour quelques riches clients capables de s'offrir leurs services. Mais ne nous y trompons pas, ce sont de véritables artistes, maîtrisant l'art de la poésie, de la musique, de la conversation, et de la cérémonie du thé, véritable art au Japon. Certaines personnes mal informées des coutumes de ce pays pourraient faire un amalgame avec les courtisanes qui maîtrisent d'autres plaisirs...

Vous serez fascinés par la beauté de leur visage, fardé de blanc de rouge et de noir, par la grâce qui se dégage de leur silhouette perchée sur des socques, ombrelle à la main, elles sont l'expression de l'amour des Japonais pour l'éphémère et la perfection. Cette ville compte quelques 1500 temples



Temple à Kyoto

bouddhistes, 400 sanctuaires shintos, éparpillés dans les collines environnantes auxquels s'ajoutent des musées, 2 villas impériales, un palais, un château fort et des milliers de boutiques d'artisans.

Pour contempler un jardin zen, le plus illustre, rendez vous au Ryoan-ji. Vous décou-



Tokyo by night

vrerez une composition de lignes, de roches, et de graviers ou le regard ne peut englober les 15 rochers qui le composent et qui constituent toujours à notre époque un mystère. Le sable figurant de l'eau, est ratissé chaque matin, pour le bonheur des visiteurs qui viennent méditer devant ce jardin sec sur le paradigme nippon «moins est plus»

Si vous deviez ne voir qu'une chose à Kyoto, ce serait le pavillon d'or (Kinkakuji). Cet élégant temple zen, doré à l'or fin se reflète dans le lac au milieu duquel il trône. Il était à l'origine un palais Shogun. Incendié en 1950 par un prêtre il a été reconstruit à l'identique. L'ensemble avec ses jardins est tout simplement sublime et constitue une vision paradisiaque sous la neige !

A voir également le temple de Kiyomizu, spectaculairement construit sur un à-pic rocheux, tenant en équilibre grâce à des pilotis hauts d'une vingtaines de mètres, avec une vue de la terrasse du château qui surplombe Kyoto. Au coucher du soleil c'est pour le moins féérique!

Un autre site à voir est le sanctuaire Heian qui a été construit identique au palais impérial de la période Heian. Il est animé en octobre par le festival des âges, les participants portent des costumes historiques de

et qu'ils se font enterrés avec un prêtre Bouddhiste !

Dans cet avant-poste du futur qu'est Tokyo, vous pourrez tout à la fois profiter des boutiques ultra modernes des quartiers de Shibuya, d'Omote-Sando et Harajuku qui sont les lieux « branchés » où la jeunesse affiche ses extravagances, mais aussi découvrir les quartiers traditionnels de Yanaka et Nezu qui échappèrent aux catastrophes du XX^{ème} siècle, avec des échoppes, des ateliers de vanneries et des temples, le parc de Ueno et ses mille cerisiers qui abrite un grand zoo dont l'hôte le plus visité est un panda géant.

Le Musée national de Tokyo, le Musée de l'Orient, le Musée des sciences ainsi que le Musée des arts orientaux, se situent également dans le parc.

Selon votre humeur du jour, que vous ayez des envies de culture ou de shopping, Tokyo est à même de satisfaire vos goûts. Les



Le Mont Fuji

Japonais étant de grands consommateurs, les magasins sont fabuleux. Et Paris fait figure de parent pauvre à côté du luxe des boutiques tokyoïtes...

Des sites naturels d'exception

Une deuxième étape incontournable du pays Nippon est sans conteste le mont Fuji. C'est le site le plus visité. Cette montagne est en fait un volcan dont la dernière éruption remonte à 1707. Ses 3776 mètres sont défiés régulièrement par les randonneurs qui peuvent l'escalader toute l'année. La saison

Infos pratiques

Office du tourisme du Japon
4, rue Vendatour 75001 Paris
Tél : 01 42 96 20 29 - Fax : 01 40 20 92 79

Ambassade du Japon
7, rue Hoche - 75008 Paris
Tél : 01 48 88 62 00

- Pas de nécessité de visa, un passeport en court de validité suffit pour un voyage touristique.
- La monnaie est le Yen. (1 euro = 130 Yen environ)
- Pour un hébergement en ryokan, qui sont des auberges traditionnelles dans lesquelles vous louez une chambre, comptez 3500 Yen la nuit. Une nuit en hôtel luxe peut coûter jusqu'à 50000 Yen.
- Un menu correct vous coûtera environ 650 Yen.
- Il n'y a pas de pourboire au Japon le prix demandé inclus les taxes.
- Sites internet :

Site d'articles variés et complets sur le Japon :
www.japon-101.com

Site pour calculer votre budget global avant de partir : www.pricecheck-tokyo.com

début le 1^{er} juillet et s'achève le 31 août. En dehors de cette période, les refuges sont fermés.

Si l'escalade ne vous tente pas, vous pourrez réserver dans les auberges traditionnelles (Riokan) qui bordent les cinq lacs où vous profiterez des bains d'eaux thermales chaudes qui proviennent des sources volcaniques de cette région. Et si la chance est de votre côté, vous bénéficierez d'une vue plein cadre sur le mont Fuji débarrassé de ses brumes.

Kyoto, ancienne cité impériale

Pour continuer ce périple, la prochaine étape incontournable est évidemment Kyoto. Vous pourrez vous y rendre en moins de trois heures de train rapide (le shikansen) l'équivalent de notre TGV. La comparaison s'arrête là je vous laisse la surprise!

Ancienne cité impériale, cette ville musée incarne le Japon traditionnel et historique. Epargnée par les bombardements américains durant la seconde guerre mondiale,