



# Istanbul

**Istanbul, capitale culturelle de la Turquie, est une ville fascinante à bien des égards, à la charnière de deux continents : l'Europe et l'Asie. Muse orientale de nombreux écrivains et poètes du XIX<sup>ème</sup> siècle, elle inspira, entre autres, Flaubert, Lamartine, Gérard De Nerval, ou encore Pierre Loti. Elle séduit tout autant au XXI<sup>ème</sup> siècle les voyageurs qui en font la 5<sup>ème</sup> destination mondiale.**

Inscrite depuis 1985 au patrimoine mondial de l'Unesco, Istanbul est scindée en deux par le plus beau paysage qui soit : le Bosphore. Ses eaux, peu salées, déploient leurs longs rubans de vert changeant, reliant la mer Noire, au Nord, à la mer de Marmara, au Sud. Continuellement sillonné de bateaux, le Bosphore participe à la magie de cette grande cité de 15 millions d'habitants.

Depuis le XIX<sup>ème</sup> siècle, ses rives sont ornées de palais baroques, tel le majestueux Dolmabahçe, qui fut la demeure impériale des derniers sultans, ou le palais Ciragan, transformé en somptueux hôtel Kempiski, ou encore le palais de Kuçuksu, appelé en français « le palais des eaux douces », situé sur la rive asiatique.

En naviguant le long de la côte, vous découvrirez les petits villages de Roumélie et leurs bijoux : les « yali », maisons côtières de bois ouvragé, posées au bord du détroit. Résidences d'été des sultans et dignitaires, puis des riches stambouliotes, qui, au siècle dernier, accostaient leurs caïques aux pontons, et contemplaient la lune se lever sur le Bosphore au son d'un luth. Evocation d'une douceur de vivre à jamais disparue. Il reste aujourd'hui 620 yali, qui atteignent des prix astronomiques lors de transactions; l'une d'elles, vendue pour 100 millions de

dollars, se place 4<sup>ème</sup> dans le classement des maisons privées les plus chères au monde.

Vous serez tout autant séduit par la vivacité de la ville moderne, que par l'Istanbul historique : plus de la moitié de la population a moins de 30 ans. Cette jeunesse, tout en ne reniant pas son histoire, vit bien ancrée dans le XXI<sup>ème</sup> siècle; passionnée de politique, elle n'hésite pas à contester des décisions politiques, comme l'ont montré au monde les manifestations de la place Taksim en 2013.

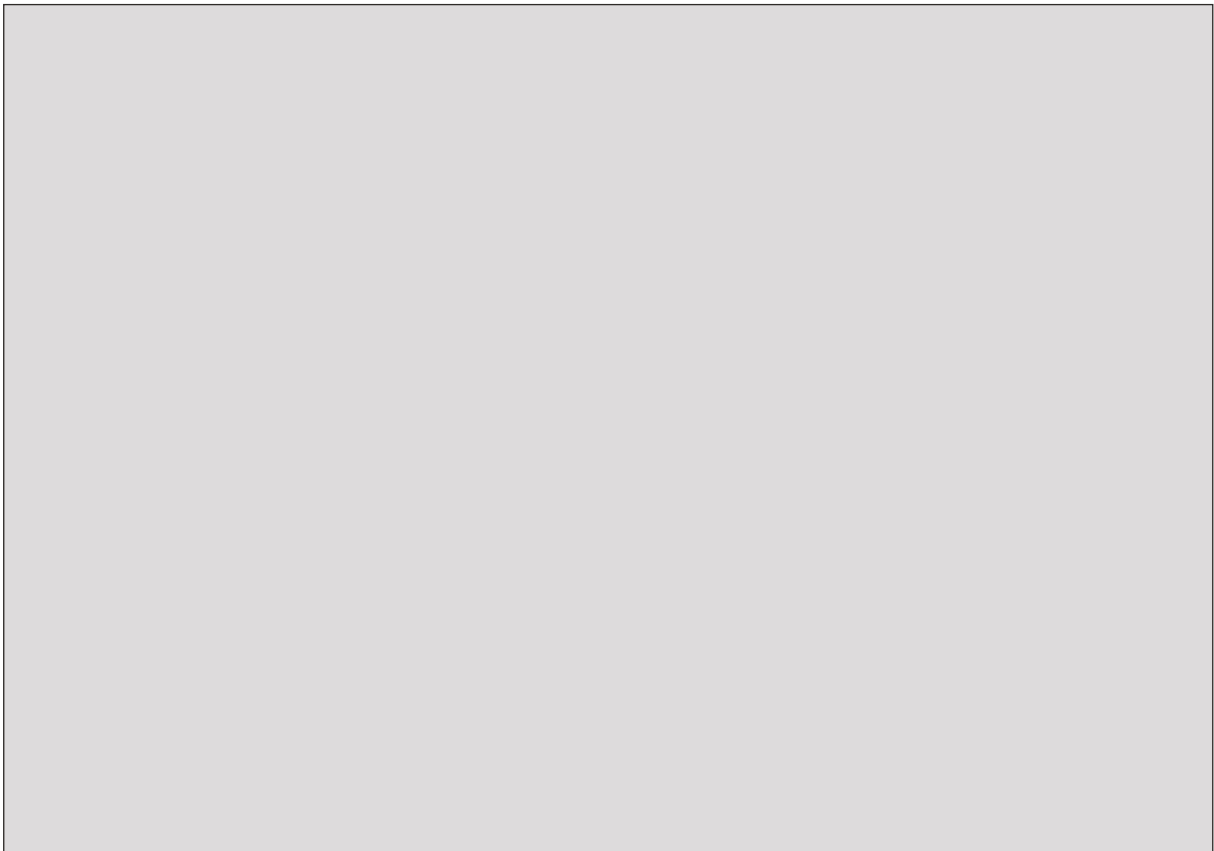
Cette mégapole vit autant la nuit que le jour; certains quartiers à la mode ne désemplissent pas, salles de spectacles, galeries d'art et autres magasins branchés.

L'avenue Istiklal est un véritable trait d'union entre la place Taksim et le quartier médiéval de Galata ; c'est le coeur d'Istanbul, la vie culturelle se passe ici, théâtres, concerts, cinémas. Non loin de la place Taksim,



Cihangir est aussi l'un de ces endroits cosmopolites et animés; perché sur l'une des nombreuses collines de la ville, il domine l'entrée du Bosphore, et ses petites rues étroites et escarpées accueillent des antiquaires, des restaurants, des cafés.

C'est le deuxième pays exportateur de séries télévisées, derrière les Etats-Unis. Quant au cinéma local, principalement des comédies, il rapporte plus d'argent que la diffusion des films américains. La vie stambouliote est rythmée de multiples festivités, des fêtes religieuses bien sûr, mais également de nombreux festivals internationaux; ceux du film et du court métrage ont lieu en avril ; en mai, c'est le festival des



théâtres, ainsi que les nuits étoilées du fort de Roumélie, qui proposent des concerts auxquels participent de nombreuses stars mondiales, et le festival de musiques Tsiganes ; en juillet, le festival de jazz ; en septembre Dance et Techno, qui rassemble toute la jeunesse stambouliote, ainsi que la biennale internationale des arts plastiques ; en décembre, vous pourrez profiter, dans les couvents, de la fête des derviches tourneurs.

Au printemps, tous les parcs de la ville d'Istanbul, se couvrent de tulipes. Soliman le magnifique fêta déjà cette fleur, emblème de l'empire Ottoman, qui poussait dans les plaines d'Anatolie. Lors d'échanges commerciaux, les vénitiens la firent connaître aux Hollandais au XVI<sup>ème</sup> siècle.

Autrement dit, quelle que soit la période où vous serez à Istanbul, il se passera toujours quelque chose.

*(Fin de la première partie, la suite dans le prochain numéro.)*

