



Contes et Légendes de la Région Centre

Le concept initial de ce projet

Ce projet fut imaginé, développé et conduit par Carole Canette (vice présidente de la Région Centre déléguée à la culture et la création numérique) et Christophe Prat (écrivain habitant dans le nord de la Région Centre). L'appel à écriture fut lancé fin 2010, relayé par les médias régionaux et sur les sites internet. Ouvert à tous les amoureux de la Région Centre, cet appel proposait aux participants de rédiger un texte de type conte ou légende, afin en filigrane l'obligation de mettre en valeur nos terres, nos cours d'eau, nos habitants, en un mot : la beauté et la richesse de notre patrimoine.



Début 2011, une présélection de 50 textes fut réalisée et parmi ces 50 textes rendus anonymes, un jury de professionnels du livre a retenu 31 textes merveilleusement écrits.

Les objectifs du recueil collectif, fruit de ce projet innovant :

Outre mettre en valeur notre région (à travers son histoire, son patrimoine humain ou sa géographie), il s'agissait de révéler le talent des habitants du Centre.



De même, la superbe couverture « la fée du Centre », fut réalisée par une artiste habitant l'agglomération de Chartres.

Ce recueil a aussi pour but de favoriser la lecture familiale, en invitant jeunes et moins jeunes à découvrir de multiples facettes méconnues de notre région

Du Berry au Dunois, de l'Orléanais au Boischaut Sud, de Touraine en Gâtinais, de Perche en Sologne et de Beauce en Brenne, notre région est riche d'hommes et de femmes qui par ces lectures vont se découvrir, et nous le souhaitons, s'apprendre.

Ainsi, 3 illustrateurs et 25 auteurs de cet ouvrage collectif habitent en Région Centre et pour la majorité, ce livre offre leur première publication,

Citons par exemple Camille Labard, âgée de 11 ans seulement pour le texte « Et la lumière fut », qui explique de manière féérique l'origine de la « La rue de la Lanterne » à Montargis, citons Ottavia Chesneau, jeune dessinatrice âgée de 15 ans et ayant réalisé les illustrations de « Et que la ville danse », bel hommage à la fête des Flambards (chaque année à Dreux), ou « La princesse aux cheveux d'ébène », une légende inventée par Didier Mayet, un texte très touchant qui explique comment les premiers ceps du vin de Châteaumeillant sont arrivés sur nos terres.

