



Editions Ella

le supplément d'âme

Un événement est survenu dans le monde de l'édition de l'Eure-et-Loir. La création d'Ella en 2012 par Christophe Prat comble un secteur jusque-là pauvre en maison de ce genre. Portrait d'un éditeur original...

Le nom d'Ella, donné par Christophe Prat à sa maison d'édition, n'a aucun rapport avec la chanson que Michel Berger et France Gall ont dédiée à Ella Fitzgerald. Les éditions Ella possèdent pourtant ce "supplément d'âme", dont ces artistes gratifient la chanteuse de jazz américaine. Sans doute parce que leur fondateur, Christophe Prat, en est également doté... Trouve-t-il dans ses racines vendéennes le besoin de se battre sur le terrain pacifique de l'écriture et de l'édition ? Rien ne le prédisposait toutefois à prendre la plume, avec un parcours scientifique et un travail l'emmenant à Berlin pendant quatre ans, avec des missions en Asie-Pacifique, avant un retour en Bretagne, puis

un poste à Saint-Quentin-en-Yvelines le conduisant finalement à habiter en Eure-et-Loir depuis l'an 2000. L'homme était déjà bien occupé avec sa profession et sa vie de famille : marié, quatre enfants, deux petits enfants ; mais il s'est lancé dans l'aventure littéraire d'une façon très originale... Juste pour aider une collègue !

Quand l'altruisme mène à l'écriture

« *Mes débuts en écriture relèvent du pur hasard. J'ai écrit une lettre, type science fiction, pour redonner le moral à une jeune assistante en détresse* », explique Christophe Prat. Son altruisme le poussa ainsi à la création. Plusieurs ouvrages ont suivi.

Il se lança dans des romans. « *Je manque cruellement de temps, mais je l'ai trouvé tout de même pour écrire* », modelant le temps au service de sa nouvelle passion, lui l'amoureux de science fiction et de fantastique.