



Le château de Madame de Maintenon

En plein cœur de la ville, le château de Maintenon s'ouvre chaque année à de nombreux visiteurs. L'édifice a ceci de particulier : il a accueilli la célèbre Madame de Maintenon, avec à sa suite, le rayonnement du Roi Soleil, Louis XIV.

Le château de Maintenon a connu de nombreuses transformations. Il avait une vocation défensive à la base, mais s'est transformé en résidence aristocratique confortable et moderne. Les plus importantes modifications ont été réalisées au XVI^e siècle par Jean Cottureau, puis au XVII^e siècle par Madame de Maintenon. Au XIX^e siècle, le duc Paul de Noailles et l'architecte

Henri Parent modifieront les façades de la cour d'honneur. Le duc Paul de Noailles et sa femme Alicia de Rochechouart de Mortemart moderniseront le château et y amèneront du confort. Les descendants du duc Paul de Noailles, M. et Mme Raindre hériteront d'un domaine très endommagé par la 2nde Guerre mondiale. Ils attacheront beaucoup d'importances à le remettre en état.

En 1674, Françoise d'Aubigné, future Madame de Maintenon achète l'ensemble du domaine : château, terres, fermes, etc., grâce au soutien financier du roi Louis XIV, en espérant s'y retirer pour ses vieux jours. Les principales extensions que connaît le château à partir de 1686 sont étroitement liées à la construction de l'aqueduc et aux séjours du roi au château à cette occasion. Passé 1688, elle ne séjournera plus au château. En 1695, Madame de Maintenon lègue le domaine à sa nièce Françoise Amable d'Aubigné lors de son mariage avec Adrien Maurice, duc d'Ayen puis duc de Noailles. Le château restera alors dans la famille de Noailles. En 1983, M. et Mme Raindre, propriétaires actuels et descendants de



la famille des Noailles, lèguent le domaine à la Fondation Maintenon pour sauvegarder ce majestueux patrimoine. En 2005, la fondation a confié la gestion du château au Conseil général d'Eure-et-Loir. Aujourd'hui, c'est lui qui assume en intégralité l'entretien, la gestion, l'exploitation et l'animation du site.

Une galerie inspirée de Versailles

Plusieurs pièces restaurées, meublées et décorées, sont ouvertes à la visite. On peut découvrir dans un premier temps les appartements du XVII^e siècle de Madame de Maintenon et du maréchal Adrien-Maurice duc d'Ayen puis duc de Noailles. La seconde partie de la visite s'attache aux petits appartements du XIX^e siècle aménagés par le duc Paul de Noailles et sa femme Alicia de Rochechouart de Mortemart, le salon du Roi ou ancienne chambre de Louis XIV à Maintenon et dans les grands appar-



tements du XIX^e siècle suivi de la galerie inspirée des galeries des châteaux de Versailles et d'Eu aménagées par Louis-Philippe. Celle-ci a été réalisée entre le château et l'église pour protéger le Monarque Absolu des intempéries lorsqu'il se rendait aux offices. Les visiteurs peuvent ensuite se promener dans les jardins à la française et se rendre au pied de l'aqueduc (lire encadré). Depuis cette année, le château de Maintenon propose une visite interactive sur iPod.

Madame de Maintenon, une gouvernante devenue Reine

Françoise d'Aubigné, alias Madame de Maintenon, a connu une vie hors normes. Née à la prison de Niort, où son père, Constant d'Aubigné était incarcéré pour dettes, elle passera ses premiers mois chez sa tante, à Niort, puis 6 années en Martinique. À l'âge de seize ans, la jeune fille est contrainte d'épouser Paul Scarron, un poète infirme de 25 ans son aîné. Grâce à cette union, elle côtoie les intellectuels de l'époque, tels que Madame de Sévigné et Madame de La Fayette. Laissée sans un sou après la mort de Scarron en 1660, elle est remarquée par Mme de Montespan, la maîtresse du roi Louis XIV. C'est ainsi qu'elle est nommée gouvernante des enfants du couple dès 1669.

Femme sage et pieuse qui ne manque pas d'esprit, elle finit par séduire le roi, qui la nomme marquise de Maintenon. Amant depuis 1679, le couple se marie en secret après la mort de la reine Marie-Thérèse en 1683. Un mariage pas si secret... puisque toute la cour en parle jusqu'au Pape qui lui envoie des cadeaux.

Après la mort de Louis XIV, en 1715, elle se retire à Saint-Cyr, où elle avait créé une école pour jeunes filles en 1686. Mme de Maintenon y demeurera jusqu'à sa mort, en 1719.



Un imposant aqueduc inachevé traverse de part en part le domaine de Maintenon. Il symbolise à lui seul les caprices d'un monarque. Seul édifice civil construit par Vauban, cet aqueduc devait servir à envoyer les eaux de l'Eure jusqu'aux fontaines du château de Versailles. Car à la différence de Maintenon, Versailles manquait d'eau pour alimenter ses fontaines, ses bassins et ses 1400 cascades qui devaient fonctionner nuit et jour, sur ordre du roi. Débutés en 1686, les travaux seront abandonnés en 1689 en raison de l'entrée en guerre du Royaume.