



Clément Leroy : un champion équilibré, tout en équilibre

Clément Leroy est double champion du monde d'équilibre sur place à vélo et diplômé de psychologie cognitive, ce sportif attachant sillonne la France et le monde avec son spectacle qui défie les lois de l'équilibre à vélo.

Clément Leroy, depuis combien de temps voyagez-vous en France et à travers le monde grâce au vélo ?

Ca fait trois ans que je vis du spectacle et un an et demi que je dors chez l'habitant. Je suis allé à Hawaï puis en Australie. Et grâce à mon vélo à deux roues, je voyage depuis début 2014.

Ce sport fait-il partie d'une fédération ?

Oui, il fait la partie de la Fédération des Coursiers à vélo, née dans les années 80 à New York. Un jour, les coursiers se sont dits et si on créait un championnat de surplace vu que tout le monde sait en faire.

Pendant trois mois et demi, vous avez sillonné les communes de France pour présenter votre spectacle, en étant logé chez l'habitant. Avez-vous facilement trouvé un logement ?

En France, c'était très facile, il me fallait un quart d'heure. Chaque matin, je regardais les villes dans un rayon de 120 km et je

choisissais celle avec un nom marrant MontCuq, Lorgie.

En plus du show, du jonglage en équilibre, le strip-tease c'est le clou de votre spectacle ?

Oui, c'est la performance unique du spectacle. J'ai amené le strip-tease quand j'ai réalisé que j'en étais capable. Aujourd'hui, je le mets énormément.

Les Artisanales de Chartres, c'est un rendez-vous important pour vous ?

Oui, bien sûr. Je vais faire 8 représentations pendant les Artisanales et je suis très fier de jouer à la maison devant des gens qui parfois me découvrent.

Vous êtes diplômé en Psychologie cognitive et donnez des conférences dans les entreprises sur l'équilibre...

Oui, je parle de confiance en soi, de motivation et de comment exploiter son potentiel afin d'être en harmonie avec soi-même.

Quels sont vos futurs projets par rapport au vélo ?

Le gros projet, c'est d'aller au Japon en début d'année prochaine et d'essayer de troquer mon spectacle comme d'habitude contre une nuit au chaud.

