



« Devenez un héros. »

« Devenez un héros. » Le slogan de la marque des GoPro, célèbres caméras embarquées, fait rêver. Des millions de personnes ont décidé d'appliquer cette devise en filmant leurs exploits ou tout simplement leur vie quotidienne. Retour sur un phénomène venu d'Amérique qui a conquis les Français.

En quelques années, la caméra miniature GoPro, lancée en 2009, est passée du statut de gadget dernier cri à celui d'outil incontournable pour filmer les exploits sportifs, y compris les plus extrêmes. C'est elle qu'a embarquée Felix Baumgartner quand il s'est jeté d'une hauteur de 39 000 mètres en chute libre. C'est elle aussi qui sert à filmer les scènes les plus spectaculaires des activités sportives, fixée sur le pare-chocs d'une voiture, sur le casque d'un parachutiste ou sur la planche d'un surfeur.

Plus qu'une marque, GoPro est devenu synonyme de caméra tout-terrain spécialisée dans les séquences en vue subjective. Pionnière du genre, elle est désormais concurrencée par plus d'une vingtaine de modèles plus ou moins comparables. Leur point commun ? Un boîtier étanche à peine plus gros qu'un paquet de cigarettes, un capteur



capable de filmer en HD 1080p et 4K pour la GoPro, un système de stabilisation de l'image et un objectif ultra grand angle pour cadrer le plus largement possible.

Toutes sont livrées avec différents adaptateurs : harnais, ventouse, autocollant, fixation pour un casque ou un guidon, etc. Certaines disposent d'un récepteur GPS pour enregistrer les coordonnées du trajet. D'autres intègrent un émetteur Wi-Fi permettant de transférer sans fil les vidéos sur un smartphone ou une tablette, ou de contrôler la caméra à distance en utilisant l'écran du mobile comme viseur. Un atout appréciable car la plupart des caméras sportives sont dépourvues d'écran, le petit afficheur servant uniquement à indiquer la durée d'enregistrement ou l'autonomie de la batterie. Les vidéos sont enregistrées sur une carte micro-SD, qui n'est pas fournie avec la caméra. Une carte de 32 Go permet de loger environ 4 h 30 de vidéo en Full HD, à condition que la batterie de la caméra dure aussi longtemps... ce qui n'est pas le cas. Le Dernière

évolution de GoPro se décline en trois modèles: White, avec capteur de 5 mégapixels et Wi-Fi intégré, Silver, avec capteur de 11 mégapixels et Wi-Fi, et Black, avec enregistrement de vidéos en ultra haute définition et mode super ralenti. Minuscule et légère, compatible avec une quantité d'accessoires (caisson étanche à 60 m, télécommande Wi-Fi, bras articulé, fixations pour casque, planches, guidons, etc.), elle reste la référence du secteur.

Antoine Martino

